



Soldi in vendita

Commento per insegnanti



Il mondo consumistico odierno è complesso e, negli ultimi anni, i bambini e i giovani sono sottoposti a sfide sempre crescenti. La questione denaro riguarda soprattutto la famiglia. Ma anche la scuola fornisce un contributo considerevole: qui i bambini hanno la possibilità di confrontarsi tra di loro in merito alla gestione dei soldi, al consumo e ai valori.

Con «Soldi in vendita» (scuole dell'infanzia e le elementari) e «Tutto sui soldi» (scuole medie) Pro Juventute s'impegna per una solida competenza finanziaria dei bambini e dei giovani. Il libro «Soldi in vendita» racconta la storia di due bambini che hanno intenzione di costruire le loro casette di legno. Dopo aver litigato ed essersi offesi a vicenda, i due si rendono presto conto che insieme possono divertirsi ancora di più, perciò decidono di unire le forze per montare le casette, una da giardino e una sull'albero. Grazie a questa esperienza potranno comprendere diversi aspetti: che cosa sono i desideri e le necessità, la funzione dei soldi, la questione lavoro-stipendio, il significato di risparmio e il valore degli oggetti.

Gruppo target

Il libro e il commento sono adatti sia per la scuola dell'infanzia, sia per la 1^a elementare, eventualmente anche per la 2^a.

Impostazione

All'interno del seguente commento sono descritti i temi corrispondenti a ogni doppia pagina del libro:

- O** • Per ogni doppia pagina sono elencati i relativi **obiettivi didattici**.
- A** • Seguiti da **approfondimenti sui temi**.
- D** • Il tutto è corredato da **domande utili** per lo svolgimento della lezione.
- S** • A conclusione di ogni tema vengono suggeriti **ulteriori spunti** per le lezioni.

Scopo del libro non è focalizzare esclusivamente l'attenzione sulla prospettiva tecnica (obiettivi didattici), ma anche tenere in considerazione la prospettiva di sviluppo dei bambini. Il libro permette di trattare i seguenti temi orientati allo sviluppo: apprendere e riflettere, autonomia e attività sociali, linguaggio e comunicazione.



Libro illustrato

La traduzione italiana del libro illustrato «Soldi in vendita» è stata pubblicata dalle Edizioni Casagrande. La storia è stata scritta da Lorenz Pauli e le illustrazioni sono di Claudia de Weck.

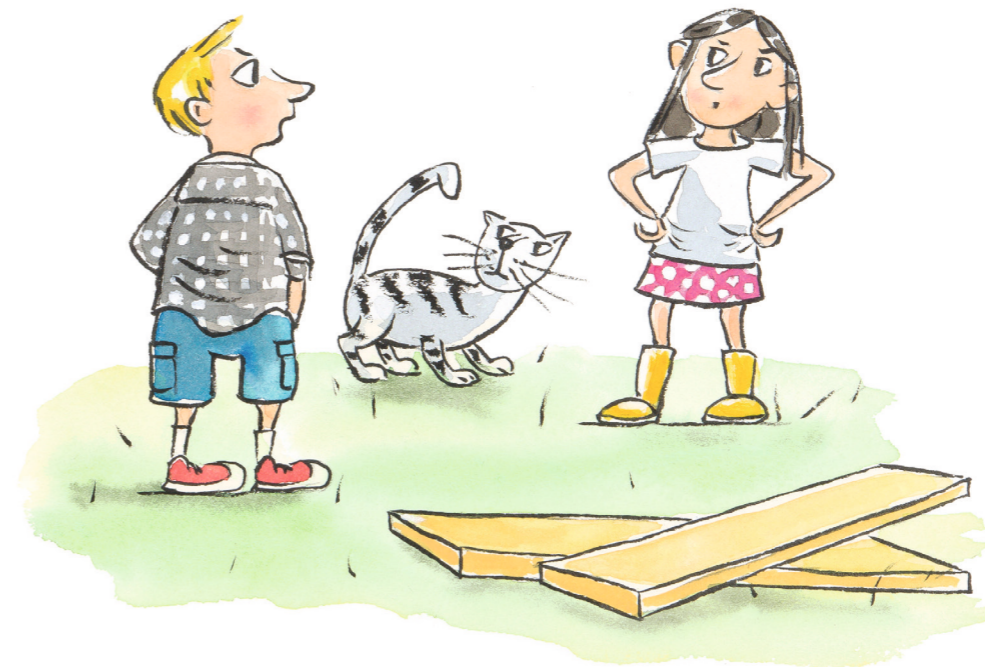
L'autore:

Lorenz Pauli è nato nel 1967. Per molti anni ha lavorato come docente di scuola materna e per molti anni ha riso insieme ai bambini. Poi senti il bisogno di cambiare. E oggi ride soltanto: davanti al suo computer o davanti al suo pubblico durante i suoi racconti. Pauli vive a Berna con la sua famiglia. Troverete più informazioni sulla sua bibliografia e i suoi spettacoli sul suo sito www.mupf.ch.

L'illustratrice:

Claudia de Weck ha conseguito la sua formazione artistica ad Amburgo, Parigi e nella sua città natale Zurigo. Per l'illustratrice e l'autrice è una grandissima fortuna che il suo mestiere riunisca tutte le cose che ama fare: libri, racconti, disegni, arte, persone, bambini e spesso anche gli animali. www.claudiadeweck.ch

Il libro illustrato «Soldi in vendita» è disponibile nel webshop di Pro Juventute www.projuventute.ch/shop e nelle librerie.



O Obiettivi didattici

Gli allievi ...

- sanno definire, ordinare e confrontare con gli altri i desideri e le necessità in base ai propri consumi e sanno sviluppare idee diverse su come soddisfare i desideri e le necessità.

A Tema della pagina e approfondimenti

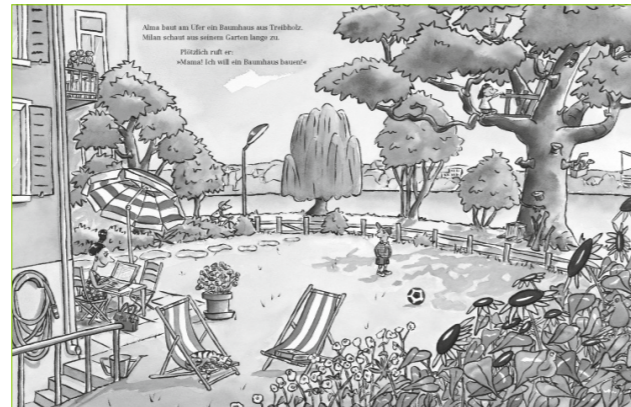
Il tema principale della prima pagina è la nascita dei desideri. Milan osserva Alma costruire una casetta sull'albero e così capisce: anch'io ne voglio una!

Durante la lezione, la discussione sul desiderio di Milan può essere accompagnata da un'attenta osservazione della pagina. Che cosa si vede? In quale casa vive Milan? Dove abita Alma? Quali animali si vedono? Chi (Milan, Alma, mamma, gatto, scoiattolo, picchio, uccellini) ha un desiderio da soddisfare in questo momento? E quale?

La pagina offre spunti per ulteriori temi che possono essere approfonditi.

- La mamma di Milan sta lavorando al computer (forse svolge a casa il lavoro d'ufficio). Così si potrebbe già introdurre il tema «guadagno e lavoro».
- Il gatto è pigramente sdraiato al sole e sembra essere felice così. Al momento è completamente rilassato e appagato.
- Lo scoiattolo, che offre lo spunto per affrontare il tema «risparmio», appare anche in altre doppie pagine, quindi può essere osservato con più attenzione.
- Anche il picchio è presente nelle pagine seguenti. Vedi approfondimenti della successiva doppia pagina.

Qui si può approfondire insieme ai bambini la differenza tra desideri e necessità. Desideri e necessità sono parte integrante della vita dell'essere umano e variano secondo i momenti e le fasi di vita. Si lascia dimostrare attraverso semplici esempi: chi ha fame o sete, non pensa certo a come ottenere un giocattolo nuovo; prima vorrà qualche cosa da mangiare, oppure da bere. Non appena calmate la fame e la sete, ecco emergere altri desideri o una nuova necessità. Da una parte la casetta sull'albero rappresenta la necessità di protezione e di sicurezza ma è anche simbolo degli investimenti immobiliari. Queste conoscenze di base permettono di affrontare discussioni filosofiche sul significato personale della «casa» anche con i bambini della scuola materna.



D Temi e domande

Domande sul libro

- Quali personaggi compaiono nella storia? Qual è la loro caratteristica? (Eventualmente, osservare di nuovo attentamente la copertina del volume: Alma è intenta a costruire una casetta sull'albero)
- In che modo Alma costruisce la sua casetta sull'albero? Da dove inizia? Che cosa succede poi?
- A che cosa serve una casetta sull'albero? Che cosa si può fare nella casetta?
- Perché Milan vuole costruire una casetta sull'albero?
- In che modo si può soddisfare il desiderio di Milan? (Acquisto o fai da te)

Domande su desideri e necessità

- Come nascono i desideri?
- E tu, che cosa desideri?
- Qual è il tuo desiderio più grande?
- Esistono dei desideri che non saranno mai soddisfatti, ma che vale comunque la pena di desiderare?
- A che scopo desideri qualcosa? Quanto è urgente il tuo desiderio?
- Tutti i desideri hanno la stessa importanza?
- Quali desideri e necessità hai già soddisfatto oggi?
- Che cosa ti occorre, affinché tu ti senta soddisfatto?
- Che cosa ti occorre per vivere? (Mangiare, bere, abiti, una casa)
- Secondo te, che cosa è importante nella vita?
- C'è qualche cosa che desideri, ma che non è assolutamente necessaria?
- Chi soddisfa i tuoi desideri? In che modo si soddisfano i desideri?
- Che cosa desiderano gli altri bambini? E i genitori? E i nonni? ecc...
- Per quale motivo ti capita di desiderare qualcosa che altri possiedono?

S Ulteriori spunti per le lezioni

Ulteriori spunti per le lezioni

- Disegnare i desideri
- Suddividere gli oggetti in due categorie: quali sono quelli di «importanza vitale» e quelli «belli da avere»? Ad es.: dentifricio, palla, bicchiere, colino per l'insalata, pane, berretto, corda per saltare, matita colorata, cucchiaino.
- Augurarsi reciprocamente cose belle che non costano niente: ti auguro bei sogni ...
- Creare un collage con i desideri, ad es.: ritagliando le fotografie dai giornali
- Indovinello: «Desidero qualche cosa di rosso, grande ...»
- Pensare a desideri che andrebbero a favore di tutti: che cosa desideriamo per la nostra scuola? Che cosa desiderano i nostri vicini, o gli abitanti del nostro quartiere? Ad es.: un parco giochi, uno stagno, ecc..

O Obiettivi didattici

Gli allievi ...

- scoprono le esperienze umane fondamentali tramite storie e racconti (ad es.: successi, insuccessi, paure, sicurezza) e hanno la possibilità di raccontare esperienze simili e di porre delle domande.

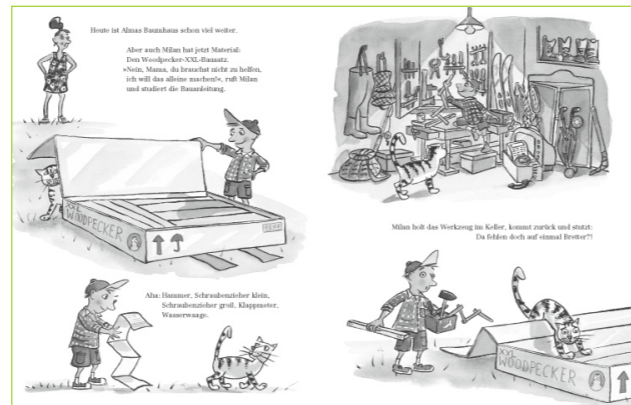
A Tema della pagina e approfondimenti

Il protagonista di questa doppia pagina è Milan. Il testo inizia con la frase: «I lavori alla casetta di Alma sono già molto avanti.» Si tratta di uno spunto utile per iniziare l'osservazione della doppia pagina. Solamente Milan è a conoscenza di quanto Alma sia avanti con i suoi lavori, i bambini possono quindi soffermarsi a riflettere su Alma e sulla costruzione della casetta.

Con fare da professionista, Milan, che si sente spronato a iniziare il più presto possibile, apre la confezione del kit di montaggio e va in cantina a prendere gli attrezzi: vuole cominciare immediatamente a costruire. Inoltre, ha intenzione di ultimare la sua casetta senza l'aiuto della mamma. In seguito si vede come Milan pianifica il lavoro e il modo in cui procede.

Alla fine della doppia pagina, Milan si accorge che mancano delle assi. Qui i bambini possono soffermarsi a riflettere: come hanno fatto le assi a sparire?

La pagina offre anche lo spunto per altri temi che possono essere approfonditi. «Woodpecker» (ingl.) significa «picchio». Ecco quindi che ricompare il picchio visto nella prima doppia pagina, anche se in forma diversa. I picchi vivono solamente nei luoghi dove crescono gli alberi. Questi uccelli covano nelle cavità: costruiscono il loro nido all'interno del tronco dell'albero, come si vede nella prima pagina doppia.



D Temi e domande

- Per introdurre il tema, si possono porre ai bambini domande sui progressi della casetta sull'albero di Alma. Qual è la prima cosa che Alma ha costruito? Che cosa sta facendo ora?
- Con il suo kit di montaggio, Milan potrà raggiungere Alma e terminare la costruzione per primo?
- E' giusto che Alma debba utilizzare delle vecchie assi, mentre Milan ha ricevuto in regalo un kit di montaggio? Le due casette saranno simili?

Domande sul libro

- Che cos'è un kit di montaggio? Che cosa c'è scritto nelle istruzioni di montaggio?
- Che cosa significa XXL? Quali altre misure di grandezza esistono? (XS, S, M, L, XL)
- Perché il kit di montaggio si chiama «Woodpecker»?
- Hai mai costruito qualche cosa seguendo le istruzioni? Di che oggetto si trattava?
- Riuscirà Milan a costruire la casetta da solo? Quanto pensi sia difficile?
- Di quali attrezzi ha bisogno? A che cos serve la livella? E il metro pieghevole?
- Che cosa conserva la famiglia di Milan in cantina? Osservando gli oggetti, puoi immaginare i loro hobby? (falegnameria, pesca, giocare a golf, a hockey sul ghiaccio, sciare)
- Perché mancano delle assi, quando Milan torna? Che cosa pensa Milan?
- Che cosa ne fa la tua famiglia degli apparecchi elettrici vecchi, come, ad esempio: TV, computer, telefono? Perché questi apparecchi perdono velocemente di valore?

Domande sui soldi

- Perché abbiamo bisogno dei soldi? (Per vivere, per nutrirsi, per il riscaldamento, per la casa, per andare dal medico, per soddisfare i desideri, per divertirsi e stare bene, per soddisfare la propria avidità)
- Da dove provengono i soldi? (Dalla banca? Come fa la banca ad averli?)
- Come si ottengono i soldi? (Lavorando e ricevendo lo stipendio, studiando bene, vendendo un oggetto che si possiede, con una buona idea, facendo qualche cosa, producendo e vendendo, risparmiando, investendoli, rubandoli, trovandoli, giocando al lotto, fabbricandoli, ereditandoli, prendendoli in prestito)

Ulteriori domande

- Che differenza c'è tra fare da sé e acquistare? Nuovo e usato?
- Quale casetta preferiresti possedere, quella realizzata da te, oppure quella acquistata?
- In che modo Alma si «finanzia» la casetta?
- Chi guadagna i soldi per acquistare il kit di montaggio di Milan?
- Quali cose sono simili nel costruire una casetta realizzata con delle vecchie assi e una con il kit di montaggio?
- Quali attrezzi possiede la tua famiglia? La tua famiglia presta a altri delle cose, come, ad esempio, gli attrezzi?
- Che cosa c'è nella cantina di casa tua? Che cosa ci conserva la tua famiglia?

S Ulteriori spunti per le lezioni

- Progettare una casetta. Quali materiali occorrono? Dove si procurano?
- Utilizzare gli attrezzi (assemblare le assi con il martello e il cacciavite, utilizzare la livella e il metro pieghevole)
- Disegnare la casetta sull'albero ideale. Le cose da decidere sono molte: scaletta oppure scala di corda? Tipo di tetto? Con o senza finestre?

O Obiettivi didattici

Gli allievi ...

- riconoscono e sanno definire le situazioni giuste o ingiuste nelle storie e nella vita quotidiana.
- In base alle storie e alle situazioni di vita quotidiana cosa si può fare per ottenere più giustizia.

A Tema della pagina e approfondimenti

Si tratta del primo contatto tra Milan e Alma. Finora, i bambini hanno conosciuto solamente un protagonista della storia: Milan. Ma Alma era già apparsa sulla copertina e nella prima pagina interna.

Ora Alma parla per la prima volta. Il primo approccio non è molto amichevole: Milan è talmente arrabbiato che non chiama Alma nemmeno per nome. Alma, invece, ridacchia e parla di dividere e di giustizia.



D

Temi e domande

Domande sul libro

- Osservando l'immagine, i bambini identificano le assi di Milan (tutte quelle gialle).
- In base all'immagine, tentano di indovinare il testo. La rabbia di Milan è espressa dal berretto che cade.

Domande sui litigi e sull'amicizia

- Perché i due bambini litigano?
- Con chi ti capita di litigare? Perché?
- Che cosa pensi di Alma? Trovi che Alma si sia comportata bene quando ha preso le assi? Alma potrebbe essere tua amica? Perché vorresti giocare con Alma?
- Che cosa consigli a Milan?
- Secondo te, chi ha ragione?

Domande sul tema «spartire e dividere»

- Alma parla di dividere: che cosa vuol dire dividere equamente?
- Se hai meno dell'altro, è giusto servirti senza chiedere delle cose dell'altro?
- Che cosa dividi con gli altri? Quando ti riesce facile spartire e quando difficile?
- Si deve dividere tutto?

Domande sulla giustizia

- Perché Alma ha preso le assi senza chiederle a Milan?
- Campo semantico «rubare, sottrarre, ladro». Che cos'è un ladro? Alma è una ladra?
- Che cos'è giusto e che cos'è la giustizia? La giustizia è quella spiegata da Alma?
- Sei mai stato trattato ingiustamente? Ti è mai capitato di comportarti ingiustamente?
- Cos'è un comportamento giusto, ingiusto (dei genitori o degli adulti verso i propri figli, tra bambini, di un insegnante verso i propri allievi)?
- Milan intima ad Alma di comprarsi le assi. Lei è in grado di farlo?

S

Ulteriori spunti per le lezioni

- Giochi di ruoli da eseguire eventualmente prima della lettura o del racconto del testo. I bambini impersonano i ruoli di Alma e Milan. Se tu fossi Milan, che cosa diresti? In che modo convinceresti Alma a restituirti le assi? Se tu fossi Alma, che cosa diresti a Milan?
- Ulteriore gioco di ruoli da eseguire dopo la lettura del testo. Che cosa potrebbe dire Alma poi? In che modo potrebbe terminare la lite? In che modo si potrebbe appianare la lite?

O Obiettivi didattici

Gli allievi ...

- durante i conflitti, sanno esprimere le proprie necessità e condizioni e tengono in considerazione quelle degli altri.
- sono in grado di fare delle proposte per risolvere lealmente il conflitto e sanno attenersi ai patti.
- appurano relazioni di scambio e riconoscono le regole e il loro significato (ad es.: offerta, domanda, merce in cambio di soldi, conflitti d'interesse, cooperazione con partner per lo scambio).

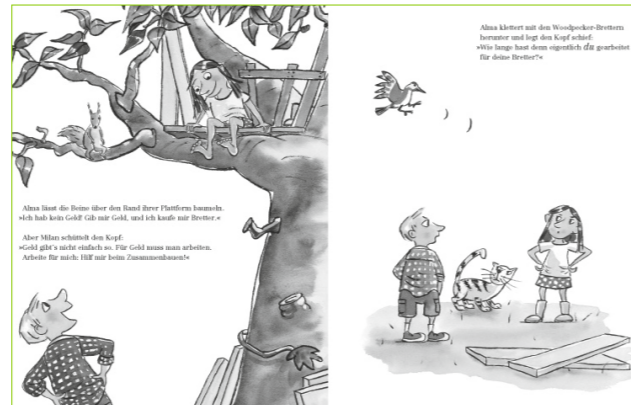
A Tema della pagina e approfondimenti

Inizialmente, questa doppia pagina mostra come i bambini risolvono il litigio, e invece di insultarsi, iniziano a discutere insieme.

A livello contenutistico, la tematica centrale è il «denaro». Se precedentemente il ruolo del denaro era solo marginale (la mamma di Milan ha acquistato il kit di montaggio), ora, tra i bambini, i soldi diventano un tema centrale. Alma non ha soldi e quindi non può comprare le assi. Milan le propone uno scambio: se lei lavora per lui, lui è disposto a pagarla.

Milan spiega ad Alma da dove proviene il denaro: per ottenerlo è necessario lavorare. Allora Alma gli pone una domanda legittima: «E tu quanto avresti lavorato per le tue assi?» In questo modo si tocca il tema del flusso di denaro: i soldi (lo stipendio) si guadagnano (in cambio del lavoro) e poi possono essere spesi per acquistare merci.

Di solito, la maggior parte dei bambini riceve soldi a partire dalla 1ª elementare, normalmente si tratta di una paghetta. Questo aspetto può essere tematizzato.



D

Temi e domande

Domande sul libro

- In che modo si parlano i bambini ora?
- Dove sono gli animali?
- Perché ora Alma è scesa e si è messa accanto a Milan? (Restituisce le assi.)

Domande sulla fine del litigio

- Alma e Milan non litigano più: come sono riusciti fare pace? (Alma sorride e ammette apertamente di non essere in grado di soddisfare le richieste di Milan)
- In che modo Milan e Alma risolvono il litigio? (Negoziano in modo obiettivo)
- Tu hai già fatto pace e come?
- Che cosa può essere d'aiuto per risolvere un litigio?

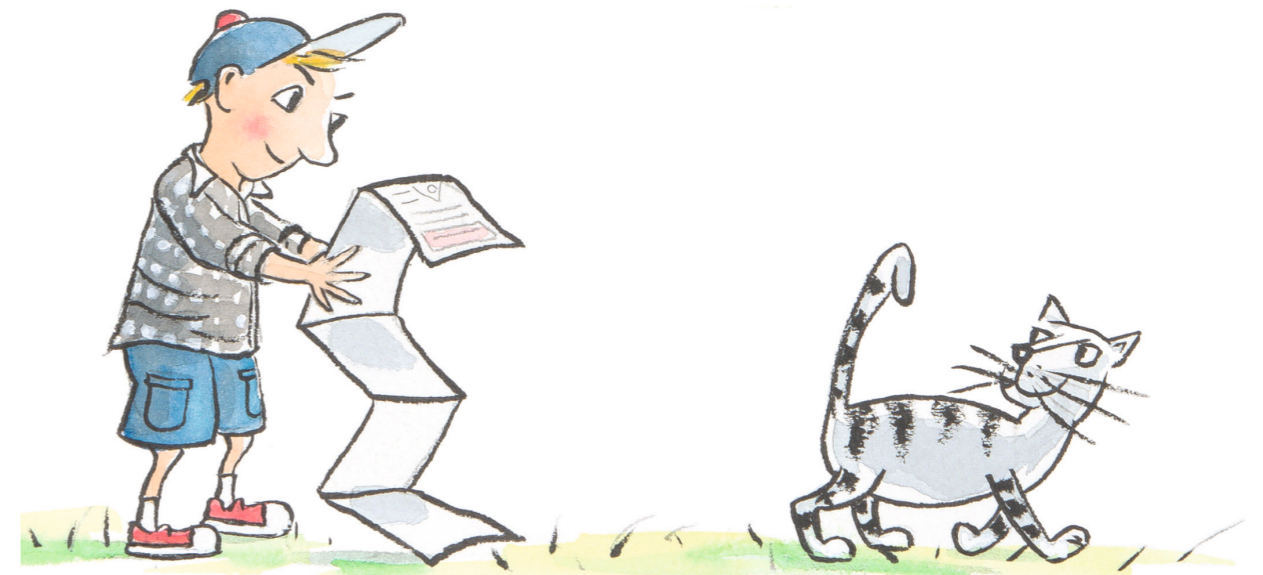
Domande sul valore del lavoro

- Quanto tempo ha lavorato la mamma di Milan per acquistare il kit di montaggio?
- Tu pagheresti Alma per la sua collaborazione nella costruzione?
- Quanto deve lavorare Alma per le assi?
- Con che cosa Milan paga Alma?
- Hai mai ricevuto dei soldi per un lavoro che hai svolto? Per quanto tempo hai lavorato?
- Che cosa ne pensi: quanto tempo devono lavorare i tuoi genitori per pagare l'affitto, il cibo, l'automobile?
- Come si calcola il valore del lavoro?
- Da dove ricevi i soldi?

S

Ulteriori spunti per le lezioni

- Osservare le monete, distinguere il valore delle monete (1 franco, 2 franchi e 5 franchi)



O Obiettivi didattici

Gli allievi ...

- sanno scambiare oggetti, scoprono i diversi interessi di acquirenti e venditori, in che modo si svolge lo scambio di merci, ecc ... sanno che cosa sono le prestazioni a pagamento.
- imparano cosa significa baratto e quali sono le regole (ad. es.: offerta, domanda, merce in cambio di soldi, conflitti d'interesse, cooperazione con partner per lo scambio).
- sanno comparare i prezzi dei beni e dei servizi.
- sanno pianificare un semplice acquisto così come valutarne i vantaggi, i costi e le possibilità di risparmio.

A Tema della pagina e approfondimenti

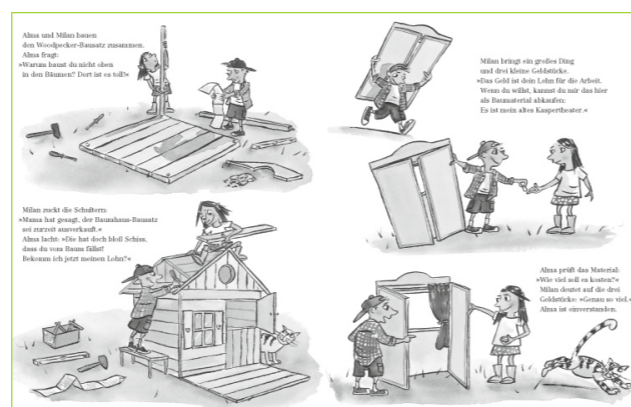
In questa doppia pagina, Milan e Alma uniscono le forze e compongono il kit di montaggio. Ancora una volta entra in gioco l'ansiosa mamma di Milan: Alma trova ridicolo il fatto che Milan abbia ricevuto una casetta da giardino invece di quella da costruire sull'albero.

La casa di Milan viene realizzata in poco tempo e Alma chiede la sua paga. In questo modo viene tematizzato l'aspetto «soldi = paga in cambio di lavoro».

Milan ha un'idea: paga Alma tre monete, ma poi le vende il suo vecchio teatrino dei burattini. E' furbo: è riuscito a riavere indietro tutti i suoi soldi. Milan è un commerciante nato.

In base a questo semplice esempio, i bambini imparano che i soldi sono in un flusso continuo. Non appena guadagnati, vengono subito spesi. Alma ha utilizzato la sua paga per acquistare il vecchio teatrino dei burattini. Ha lavorato per guadagnare i soldi, ma li ha già spesi.

La doppia pagina mostra da un lato come funzionano il lavoro, lo stipendio e il commercio e riporta di nuovo al tema del riutilizzo degli oggetti: invece di essere gettato via, il vecchio teatrino dei burattini viene riciclato.



D

Temi e domande hemen und Fragen

Domande sul libro

- Chi costruisce? Chi legge attentamente le istruzioni?
- Quali vantaggi ci sono nel lavorare insieme invece che ognuno per sé?
- Quali utensili sono necessari ai due bambini?
- Milan vende il vecchio teatrino dei burattini. Per che cosa potrebbe utilizzarlo Alma? A che cosa potrebbe servire il teatrino dei burattini?

Domande sullo stipendio

- Che cosa significa pagare? Con che cosa posso pagare?
- Milan paga Alma per il suo lavoro: tu pagheresti Alma? Quanto pagheresti Alma per il suo lavoro?
- Secondo te, quanto ha pagato Milan?
- Tutti i lavori sono retribuiti/pagati?
- Perché non tutti guadagnano gli stessi soldi?

Domande sul baratto e sul commercio

- Ti è mai capitato di fare un baratto? Che cosa hai barattato? In che modo calcoli il valore di scambio di una merce?
- Chi è d'accordo sulla somma di acquisto e paga, conclude un'affare. Si attua l'acquisto. In questo caso, chi è il commerciante e chi l'acquirente?
- Perché le cose non hanno lo stesso prezzo ovunque?

Domande sul riciclo

- Che cosa ne fai degli oggetti che non utilizzi più?
- Ti è mai capitato di vendere vecchi oggetti? Conosci qualcuno che vende oggetti usati? Dove si possono vendere gli oggetti usati?

S

Ulteriori spunti per le lezioni

- Allestire un mercatino delle pulci nel cortile della scuola
- Organizzare una giornata di baratto

O Obiettivi didattici

Gli allievi ...

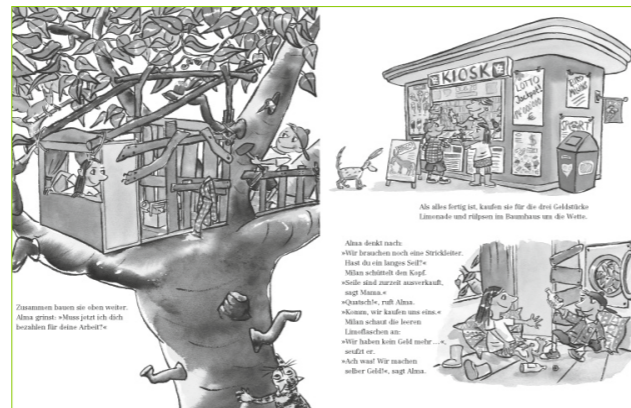
- sanno descrivere esperienze di vita in comune e formulare esempi di convivenza riuscita (ad es.: rispettarsi, festeggiare insieme).
- sanno comparare i prezzi dei beni e dei servizi.

A Tema della pagina e approfondimenti

In queste doppie pagine, Milan e Alma hanno terminato la costruzione della casetta di Alma e festeggiano il successo con una limonata acquistata al chiosco.

Manca solamente una scala fatta di corda. Ma i bambini hanno speso tutti i soldi e non possono acquistarla. Alma ha un'idea: «Ci facciamo i soldi da soli!». Detto, fatto: i due disegnano un mazzo di banconote.

All'interno delle doppie pagine sono sviluppati i temi della cooperazione, del festeggiare insieme e un aspetto importante relativo al tema «denaro»: chi può produrre le banconote?



D

Temi e domande hemen und Fragen

Domande sul libro

- Che cosa fanno Milan e Alma nella casetta sull'albero?
- Tu che cosa faresti insieme a un amico o un'amica nella casetta sull'albero?
- Che cos'è la limonata? Quali marche conosci?

Domande sul tema acquistare e pagare

- Quanto spesso hai bisogno di soldi? Quanto spesso i tuoi genitori hanno bisogno di soldi? Quotidianamente? Settimanalmente?
- Dove vai a fare acquisti? Che cosa comperi al chiosco?
- In quale caso ti occorrono i soldi (contanti)?
- Che cosa succederebbe se da questo momento tu potessi solamente barattare?
- Ti piace andare al chiosco? Perché?
- Osservate bene il chiosco. Che cosa salta immediatamente all'occhio? A che cosa pensate se vedete il lotto, i gratta e vinci, l'Euro Millions e Paperon de' Paperoni?

Domande sul tema denaro

- Che cosa sono i soldi?
- Che cosa si può fare con i soldi e che cosa invece non si può? (copiare i soldi, falsificarli, ecc ...)
- Perché è importante che i soldi siano autentici?
- Quali caratteristiche deve avere il denaro, affinché sia accettato dalle persone (ad es.: ambito, raro, divisibile, inalterabile, autentico, ecc.).
- Qual è la funzione del denaro nello scambio? (mezzo di scambio, misura del valore)

S

Ulteriori spunti per le lezioni

- Osservare le banconote svizzere: che cosa vi è raffigurato?
- Esaminare i contrassegni di protezione presenti sulle banconote svizzere (www.snb.ch > Banconote e monete > La nuova serie di banconote > Caratteristiche di sicurezza)
- Creare soldi da gioco, facendo dei calchi dalle monete (anche di monete straniere)
- Fabbricare da sé i soldi, disegnare le banconote: che cosa deve esserci disegnato?
- Stampare da sé i soldi al computer e inserire il proprio ritratto
- Preparare da soli una limonata

O Obiettivi didattici

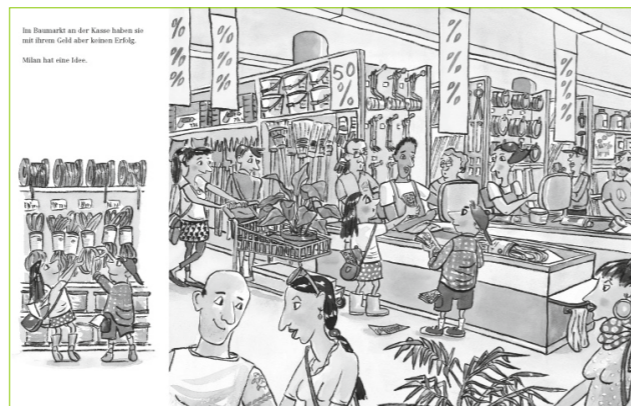
Gli allievi ...

- sanno scambiare oggetti, scoprono i diversi interessi di acquirenti e venditori, in che modo si svolge lo scambio di merci, ecc ... Sanno che cosa sono le prestazioni a pagamento.
- sanno pianificare un semplice acquisto così come valutare vantaggi, costi e possibilità di risparmio.

A Tema della pagina e approfondimenti

Tema principale della doppia pagina è la visita di Milan e Alma al centro bricolage. I due bambini hanno scelto la corda per la scala, ma il commesso alla cassa non accetta i soldi che loro hanno fabbricato.

Qui viene ripreso e approfondito il tema già avviato «Che cosa sono i soldi?». Osservando questa doppia pagina insieme ai bambini si potrebbe discutere delle loro esperienze d'acquisto.



D Temi e domande

Domande sul libro

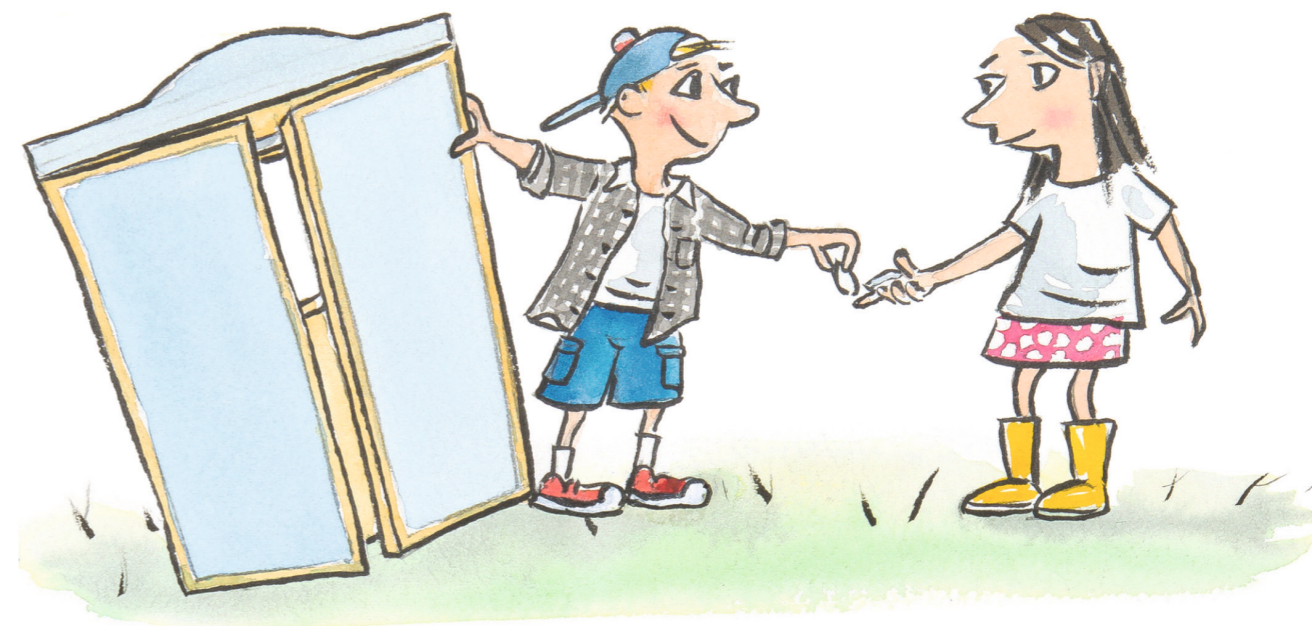
- Di che colore è la corda che Milan e Alma hanno scelto per fare la scala? In quali altri colori è disponibile?
- Come funziona l'acquisto? (scegliere, pagare)
- Che cosa si può acquistare al centro bricolage? (Trapano, vanga, colori, guanti da lavoro, rullo per pitturare, pennello, tenaglie, metri, legno, martello, piante, ecc.)
- Quante scope ci sono nello scaffale? Quanti secchi di colore si vedono? Quante sono le casse aperte? Quante persone ci sono all'interno del negozio?
- Dove sono le azioni e le offerte speciali?
- Perché il commesso non accetta i soldi?
- Milan ha un'idea: quale?

Domande sul tema acquistare e pagare

- Tu in che modo paghi?
- In che modo pagano i tuoi genitori? (Carta di credito, carta di debito, contanti, telefonino)
- Quanti tipi di carte esistono? Porta una carta: carta geografica, cartolina postale, carta di credito, ecc.
- Qual è la differenza tra i soldi di plastica e le banconote?

S Ulteriori spunti per le lezioni

- Mettere a confronto i diversi mezzi di pagamento
- Creare un portafoglio
- Fare acquisti con il gioco della bottega per bambini



O Obiettivi didattici

Gli allievi ...

- sanno scambiare oggetti, scoprono i diversi interessi di acquirenti e venditori, in che modo si svolge lo scambio di merci, ecc ... sanno che cosa sono le prestazioni a pagamento.
- sanno descrivere ciò che è importante e prezioso per loro e per le persone vicine.

A Tema della pagina e approfondimenti

La doppia pagina rivela l'idea di Milan: i due bambini vendono come segnalibri le banconote che hanno creato. In questo modo riescono a guadagnare dei soldi.

Altri temi ...

- il mendicante: permette di trattare l'aspetto «ricco – povero». Il tema ha lo scopo di formare un'opinione rispettosa nei confronti di altri punti di vista. Poiché l'imprinting dei bambini è diverso a seconda della famiglia di provenienza, i loro punti di vista sul tema saranno differenti. E' perciò utile un accesso filosofico durante il quale l'insegnante si limita a condurre e a porre questioni che spingano i bambini a portare avanti la discussione fornendo risposte personali.
- il bancomat. Il bancomat è una cassa bancaria automatica in grado di erogare denaro. Consente di procurarsi i soldi in contanti, sempre che questi siano disponibili sul conto. La sua funzione è sostituire il cassiere che lavora all'interno dell'edificio della banca.
- il ladro. I rapinatori aggrediscono le persone durante una rapina, il ladro, invece, lavora di nascosto. Entrambi si impossessano delle proprietà di altri. Si procurano gli oggetti senza chiedere il permesso al proprietario.



D

Temi e domande

Domande sul libro

- Che cosa fanno Milan e Alma?
- E' consentito guadagnare soldi tramite la vendita di banconote-segnalibro?
- Che valore ha una banconota-segnalibro?
- Cerca e trova: Dov'è l'uomo con il libro giallo? Porsi a vicenda degli indovinelli.
- Non c'è solo un mendicante, forse c'è anche un ladro? Dov'è? (in basso a destra)
- Qual è la differenza tra Alma, che ha preso le assi, e il ladro raffigurato?
- Qual è la funzione del bancomat?
- E' sempre possibile prelevare soldi dal bancomat?
- Che cosa significa la scritta «JUST DO IT» impressa sullat-shirt del signore che sta uscendo dal centro bricolage?

Domande su ricchezza – povertà

- Come guadagna i soldi il mendicante?
- Secondo te com'è vivere senza soldi?
- Ti senti ricco o povero? Perché?
- Quando si è ricchi? Chi possiede molti soldi è ricco?
- Devono tutti avere in misura uguale?
- I soldi fanno parte della ricchezza?
- Che cos'è la povertà? Chi indossa abiti vecchi è povero?
- Essere povero significa avere pochi soldi?
- Che cosa possiede il ricco?
- Che cosa manca al povero?
- Che significato hanno per te i soldi?

S

Ulteriori spunti per le lezioni

- Scegliere degli oggetti che possono essere regalati, es.: durante l'azione 2 volte Natale: www.2xnatale.ch

O Obiettivi didattici

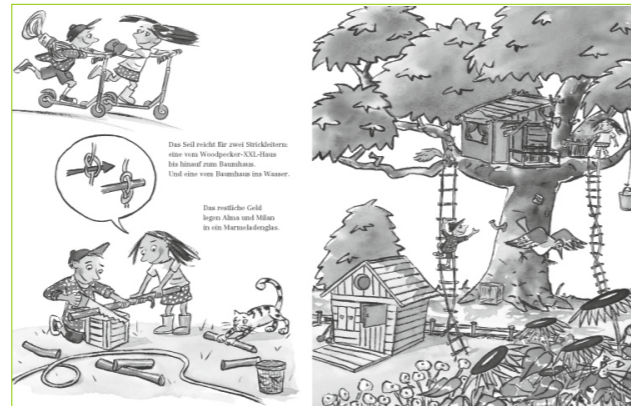
Gli allievi ...

- sanno definire, ordinare e confrontare con gli altri i desideri e le necessità in base ai propri consumi e, inoltre, sanno sviluppare idee diverse su come soddisfare i desideri e le necessità.
- sanno pianificare un semplice acquisto così come valutare vantaggi, costi e possibilità di risparmio.

A Tema della pagina e approfondimenti

Milan e Alma hanno consolidato la loro amicizia. Fanno tutto insieme e si godono i frutti del loro lavoro e il tempo libero. Le scale di corda sono state montate e collegano la casetta da giardino direttamente a quella sull'albero, che si trova sulla riva del fiume.

I bambini mettono i soldi avanzati all'interno di un vaso di marmellata. L'attenzione è quindi focalizzata sul tema «risparmiare». In questo caso è possibile ricollegarsi allo scoiattolo e al suo comportamento. Questo roditore, infatti, non mangia tutto quello che trova, ma fa la scorta per l'inverno. In basso a destra si vede il gatto con un topo in bocca. Ovviamente, il gatto si comporta in modo diverso dallo scoiattolo. Sta guardando il picchio che, probabilmente, è felice di non essere capitato tra i suoi artigli.



D Temi e domande

Domande sul libro

- Che cosa sono riusciti a fare insieme Milan e Alma?
- Com'è cresciuta l'amicizia tra i due bambini?
- Ora, che cosa si spartiscono? (le casette e i risparmi)
- In che modo risparmiano Milan e Alma?

Domande sul tema risparmiare

- Tu come risparmi?
- Per che cosa stai risparmiando, in questo momento?
- Per che cosa ti è già capitato di risparmiare? Hai raggiunto l'obiettivo per il quale hai risparmiato? E' valsa la pena risparmiare per ottenerlo?

S Ulteriori spunti per le lezioni

- Realizzare un salvadanaio
- Prendere rami e corde e annodarli per costruire una scala di corda come mostrato nell'illustrazione.



O Obiettivi didattici

Gli allievi ...

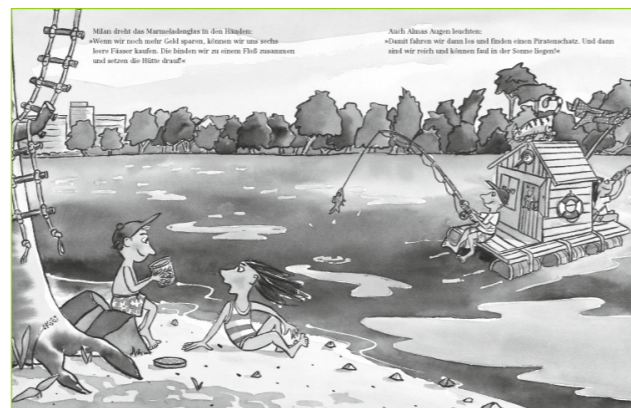
- sanno parlare dell'amicizia ed esprimere il concetto linguisticamente, simbolicamente e attivamente.
- sanno descrivere le caratteristiche dell'amicizia (ad es.: affetto, condivisione degli interessi) e riflettere sulle proprie aspettative.
- pongono domande per le quali non esistono risposte definitive, ci riflettono sopra e si scambiano le opinioni (ad es.: Che cos'è la felicità? Perché siamo diversi?).
- sanno distinguere i valori materiali da quelli non materiali (ad es.: possesso, amicizia).

A Tema della pagina e approfondimenti

Dopo aver dedicato del tempo alla costruzione delle casette, le pagine seguenti sono dedicate all'amicizia, ai valori, ai progetti futuri e al piacere di vivere il presente.

La fine della storia si basa sulla quintessenza del racconto «Aneddoto con effetto deprimente sulla morale del lavoro» di Heinrich Böll. Un turista chiede a un pescatore perché, nonostante il bel tempo, non sia andato a pescare per guadagnare dei soldi e ampliare così ulteriormente la sua attività, cosa che, in futuro, gli consentirebbe di starsene seduto al sole senza fare niente. Il pescatore, che è contento della sua situazione e non ha nessuna voglia di fare carriera, gli risponde: «Perché devo lavorare di più per godermi il sole e il tempo libero, se lo sto già facendo?»

La questione è focalizzata sul «valore del lavoro»: l'uomo lavora per vivere, oppure vive per lavorare? La domanda presuppone risposte aperte, non definitive. Le opinioni dei bambini saranno diverse in base al loro background culturale e ai valori loro trasmessi.



D

Temi e domande

Domande sul libro

- Milan e Alma sono diventati amici. Da che cosa lo intuisci?
- Che cosa sognano Milan e Alma?
- Che cos'è il tesoro dei pirati? Voi che cosa fareste con un tesoro dei pirati?
- Esistono anche altri tesori?

Domande sui valori

- I ricchi sono automaticamente più felici dei poveri?
- Con i soldi è possibile comprare tutto?
- Che cosa è prezioso? (oro, famiglia, amicizie, tempo, ecc.)
- Qual è la cosa più preziosa che possiedi? Perché è la più preziosa?
- Perché una cosa è preziosa? Che cosa rende un oggetto prezioso?
- Come misuri il valore di un oggetto?
- Chi determina il valore di un oggetto?
- Da che cosa capisci se una cosa è di grande valore?
- Che cosa vale di più: un buon amico, oppure una bicicletta nuova?
- Che cosa vale di più: starsene sdraiati al sole, oppure guadagnare soldi per fare acquisti?
- A chi appartiene cosa? Ad esempio: la terra, l'acqua, l'aria?

Domande sul piacere di vivere del presente

- Milan e Alma oziano e se la spassano. Che cosa significa per te godersi il presente? In che modo ti godi la vita?
- Hai bisogno di molti soldi per essere felice? Di quanti soldi hai bisogno per avere una vita felice?
- Ci sono cose che non si possono comprare? (Felicità, amicizia, amore, salute, talento, libertà, bambini)

S

Ulteriori spunti per le lezioni

- Costruire una zattera con sei tappi di sughero e del cartone, o delle assicelle di legno, e lasciarla galleggiare in una fontana, uno stagno, o un ruscello.
- Redigere un elenco: «I miei oggetti preferiti»
- Disegnare: «Quello che porterei con me su un'isola deserta»
- Felicità senza soldi: riportare belle esperienze
- Portare l'album delle fotografie e raccontare di persone care
- Farsi del bene a vicenda, non costa niente

Soldi in vendita

Commento per insegnanti



Colophon

Ringraziamo:

Claudia de Weck, illustratrice

Lorenz Pauli, autore

Michael Zahner, docente NMG

Atlantis Verlag, Edition Rossolis e Edizioni Casagrande

Responsabile del progetto: Marianne Heller, Pro Juventute

Concezione e testo: Eva Woodtli Wiggerhauser, Benken ZH

Editrice: Pro Juventute, Reparto Formazione & Informazione

Grafica: Pro Juventute

Traduzione: Interna Translations

Copyright per tutti i testi e le immagini del libro illustrato

«Soldi in vendita»: © 2017 Atlantis Verlag

Pro Juventute

Thurgauerstrasse 39

8050 Zurigo

044 256 77 77

info@projuventute.ch

projuventute.ch

Conto donazioni 80-3100-6

